

## Formation Photoshop Initiation

**Durée**

2 jours - 14h

**Niveau**

Débutant

**Public concerné**

Architecte Designer Infographiste

**DESCRIPTION DU PRODUIT**

Avec la formation Photoshop Initiation, vous apprendrez à créer et retoucher des images. Vous serez initié aux calques, aux contours, détourages et aux filtres.

[Photoshop d'Adobe](#) est le logiciel de retouches photo par excellence. Apprenez en 2 jours à recadrer des images, à manipuler leur couleur et ajouter du texte ou un dessin au crayon. Vous saurez aussi réparer les défauts comme la poussière sur la lentille ou les yeux rouges.

A l'issue de la formation Photoshop Initiation, allez plus loin avec la [formation Photoshop perfectionnement](#).

*Tarif en intra entreprise à partir de 1050€HT/jour pour un groupe de 1 à 6 personnes.*

**OBJECTIFS, PRÉREQUIS ET MOYENS****Objectifs**

A l'issue de la formation vous saurez créer et retoucher des images en utilisant les calques, les contours les détourages et les filtres. Vous saurez aussi maîtriser les formats, les résolutions et le poids des images,

**Prérequis**

Utiliser l'outil informatique de manière régulière.

### Moyens

3 à 7 stagiaires en présentiel

Formation en français et en anglais si besoin.

Accompagnement des stagiaires en continu :

- Avant la formation pour orienter vers la bonne formation et le bon niveau,
- Pendant la formation au travers d'exercices concrets pour s'assurer de la bonne compréhension,
- Après la formation, en hotline, pour assurer un suivi par nos experts.

Un poste par stagiaire avec les dernières versions des logiciels.

Des salles en plein cœur de Paris pour les formations en présentiel.

Toutes nos formations sont réalisables en présentiel et en distanciel.

## PROGRAMME

*Mis à jour en janvier 2024 – V2*

### Jour 1

#### L'interface de Photoshop

- Notion d'image vectorielle
- Paramétrer les préférences, les raccourcis et l'espace de travail
- Outils, palettes, menus contextuels
- Zooms, règles, repères, repères commentés, grille
- Dimensions du document

#### Prise en main du logiciel

- Découverte de l'espace de travail

- Création d'un document
- Gérer sa résolution et son format (bitmap, jpeg, tiff, targa, pdf...)
- Notion d'image et zone de travail
- Gérer l'impression d'un document
- Découvertes des outils fondamentaux

### Approfondissement des outils

- Les calques
- Principe du mode de fusion des calques
- Initiation aux couches (couches de couleurs, couches alpha...)
- Initiation au filtre, Outils transformation, Outils motifs

### Travailler avec Photoshop

- Petits exercices pratiques
- Importer des images.
- Fusionner des images
- Retoucher des images
- Adobe Bridge

### Jour 2

#### Rappel des notions de base

- Le pixel, la résolution d'une image ppp
- Principes généraux de l'acquisition
- Préférences d'affichage, les options de palettes
- Les options de la boîte à outils, manipulation des outils

#### Acquisition

- Calcul de la résolution d'acquisition
- Prévisualisation
- Paramétrage/calibration
- USM et détramage

### Création des couleurs et gestion des dégradés

- Les nuanciers et les modes de codification des couleurs
- Les tons directs
- Dégradés radial/linéaire/transparent

### Outils plume et tracés

- Création de tracés
- Ajout de point d'ancrage et modification de tracés
- Création d'un masque de détournement vectoriel Exportation en EPS

### Les techniques de détournement

- Les masques de détournement
- La sélection vectorielle
- Plage de couleurs
- Outil extraire
- Autres méthodes

### Contour progressif

- Courbe E/S et niveaux
- Les variantes
- Correction sélective
- Correction en TSL et sélective

### Travail sur les calques

- Création et suppression
- Verrouillage
- Groupe de calques
- Effets sur les calques
- Calques de réglages et de remplissage
- Création de styles

### Masque de calque et de fusion

- Transparence
- Option de transfert
- Masque vectoriels de remplissage

### L'outil texte

- Les calques de textes
- Effets et transformation des textes
- Outil enveloppe
- Enrichissement des paragraphes

### Les filtres

- USM
- Détramage
- Bruit
- Esthétique et autres
- La fonction de fluidité

### Impression et exportation

- Formats d'enregistrement
- Options d'impression
- Règles d'exportation et d'enregistrement
- Enregistrements pour le Web