Altam
32 rue d'Hauteville 75010 PARIS
01 56 03 94 30 - **www.altam.fr**
Le 16/12/2025

Formation

Formation SketchUp Pro - Fonctionnalités de base

Durée
3 jours - 21h
Niveau
Débutant
Public concerné
Architecte Designer Infographiste

SketchUp Pro

DESCRIPTION DU PRODUIT

**Coût de la certification comprise.*

Certification Modélisation 3D et rendu réaliste RS6042

Obtenu le 01-06-2022 pour le certificateur Formalisa

CPF en présentiel

CPF à distance

Le parcours SketchUp est spécialement conçu pour les stagiaires souhaitant se former sur SketchUp en utilisant leur CPF.

À l'issue de cette formation, vous maîtriserez la création de modèles SketchUp en appliquant les bonnes pratiques. Vous apprendrez à importer du contenu et à exporter vos projets dans les formats couramment utilisés. Enfin, vous serez en mesure de concevoir des scènes et de réaliser des mises en page pour vos projets.

OBJECTIFS, PRÉREQUIS ET MOYENS

Objectifs

À l'issue de cette formation, vous maîtriserez la création de modèles SketchUp en appliquant les bonnes

pratiques. Vous apprendrez à importer du contenu et à exporter vos projets dans les formats couramment utilisés. Enfin, vous serez en mesure de concevoir des scènes et de réaliser des mises en page pour vos projets.

Prérequis

Maîtrise de Windows.

Animation et moyens pédagogiques

Formation en présentiel animée par des formateurs expérimentés et nos salles sont équipées d'ordinateurs et de licences logiciels adéquats.

Méthodes pédagogiques
La formation est composée d'exposés théoriques, de démonstrations pratiques, ainsi que d'exercices appliqués.

Modalités d'évaluation
Une évaluation certificative de 40 minutes est programmée en fin de formation sur la plateforme en ligne du Certificateur et validées par un jury professionnel.

L'acquisition des compétences et la visée métier
Cette formation vise à développer les compétences en modélisation 3D et en conception sur SketchUp, afin de répondre aux besoins professionnels des secteurs de l'architecture, du design d'intérieur, du paysagisme et de la construction.

Suite de parcours

Vous pouvez compléter la formation avec nos modules Enscape et Photoshop.

Sanction
Remise d'un parchemin de certification à J+15.

Indicateur de résultat
Aucune donnée statistique à ce jour. Les premières sessions de formation sont prévues courant 2025.

Délais d'accès
En moyenne 5 jours ouvrés et en cas de financement CPF, 11 jours ouvrés.

Accessibilité
En cas de besoin d'adaptations spécifiques (handicap, phobie informatique, niveau de français, 100% distanciel…), merci de transmettre votre demande à **commercial@altam.fr**.

Moyens

3 à 7 stagiaires en présentiel

Formation en français et en anglais si besoin.

Accompagnement des stagiaires en continu :

- Avant la formation pour orienter vers la bonne formation et le bon niveau,
- Pendant la formation au travers d'exercices concrets pour s'assurer de la bonne compréhension,
- Après la formation, en hotline, pour assurer un suivi par nos experts.

Un poste par stagiaire avec les dernières versions des logiciels.

Des salles en plein cœur de Paris pour les formations en présentiel.

Toutes nos formations sont réalisables en présentiel et en distanciel.

PROGRAMME

Mis à jour en janvier 2025 – V2

Jour 1

Découvrir et personnaliser l'interface

- Appréhender l'interface graphique : menus et barres d'outils
- Organiser l'interface et les palettes d'outils
- Découvrir les fenêtres : Styles, Composants, Scènes, …
- Paramétrer les unités
- Appréhender les modes de navigation
- Comprendre les méthodes de sélections

Appréhender les outils de dessin et d'édition

- Prise en main des outils de modélisation 3D
- Maîtriser les outils d'édition
- Gérer l'orientation des axes
- Utiliser les outils Mètre et Rapporteur
- Utiliser les guides
- Prendre en main les différents outils de texte
- Gérer les modes d'affichage (filaire, ligne cachée, objet)
- Créer des groupes et des composants
- Appréhender les opérations sur les solides

Jour 2

Importer du contenu

- Importer des images comme « Image / Texture / Nouvelle photo adaptée »
- Importer des objets
- Importer un fond de plan DWG

Organiser son modèle

- Maîtriser les fenêtres Infos : Entité et Structure
- Optimiser et organiser les calques
- Appréhender le mode couleur par calque

Jour 3

SketchUp et le BIM

- Gérer le géoréférencement
- Gérer les objets BIM : Classification
- Gérer les Imports et Exports IFC

Présentation du projet

- Utiliser les outils de coupe et de section
- Créer de vues, des coupes et des élévations
- Annoter et coter ses modèles
- Appliquer des matériaux au modèle
- Gérer les points de vue et les scènes
- Gérer la lumière naturelle et les ombres
- Importer des DWG (insertion d'un cartouche)
- Exporter des images aux différents formats usuels
- Exporter aux formats DWG et PDF
- Générer des rendus avec le plug-in « Diffusion »
- Créer des mises en page avec Layout